

A jamais croy

Johannes Lupi

Source: Ier livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1543.

Editor: André Vierendeels (17/01/13).

Soprano

A ja-mais croy _____ re - cou - - - - - vrer mon _

Tenor 1

8 A ja-mais croy _____ re - cou - vrer mon a - - - dres - se, re - cou -

Tenor 2

8 A _____ ja - mais croy re - cou -

Bass

A ja - mais croy _____ re - cou - vrer mon a -

6

S

a - dres - - - se, _____ en ung pour -

T 1

8 - vrer mon a - dres - - - se, en ung pour - pris, _____ en

T 2

8 - - vrer mon _____ a-dres - - - se, en ung pour - pris qu'en _____

B

dres - - - - - se, en ung pour - pris _____

11

S

pris qu'en a - mours _____ je _____ pour-chas - - -

T 1

8 ung pour-pri qu'en _____ a - - - - mours je pour - chas -

T 2

8 _____ a - mours je _____ pour - chas - - - - -

B

_____ qu'en a - mours je _____ pour - chas - - - - se,

15

2
S
T 1
T 2
B

15

A jamais croy

se, car paix y est, car paix y est, con
se, car — paix y est, con - cor - d'et u - nion, — con -
- - - se, car — paix y est, — con - cor - d'et
car paix y est, car paix y est, con - cor - d'et u -

20

S cor - d'et u - nion, con - cor - d'et u - ni - on,

T 1 cor - d'et u - - - - - ni - on, par quoy du tout c'est

T 2 u - ni - - - - - on, par quoy du

B - - - nion, con - cor - d'et u - - - - - ni - on,

25

S par quoy du tout c'est mon _____

T 1 mon in - ten - ti - on, par quoy du tout c'est mon in -

T 2 tout c'est mon in - ten - ti - on, c'est

B _____ c'est

29

S _____ in - ten - ti - on, le main - te - nir, _____ le main - te -

T 1 8 - - ten - ti - on, le main - te nir en re - pos et li - es - se, le

T 2 8 mon in - ten - ti - on, _____ le main - te - nir, _____

B mon in - ten - ti - on, le main - te - nir, _____ le main - te -

34

S nir en re - pos et li - - - es - - - se, en

T 1 main - te - nir en re - pos et li - es - - - se, et li - es -

T 2 en re - pos et li - es - - - se, et li - es -

B nir le main - te - nir en re - pos et

38

S re - pos et li - es - - - - - - - - - -

T 1 se, et li - - - es - - - - - se, et li - es - - - -

T 2 se, et li - es - - - - - - - - - -

B li - - - es - - - - - - - - - -

42

S 1. - - se, le main - te - nir, le main - te - - - se. 2. #

T 1 1. se, le main - te - nir en re - pos et li - es - se, le se. 2.

T 2 1. - - se, le main - te - nir, se. 2.

B 1. - - se, le main - te - nir, le main - te - - - se. 2.

Notes: Original clefs: C1, C3, C4, F4.
 Original note values have been halved
 Editorial accidentals above the staff
 Dotted bracket indicates black notes